

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ

«Развитие коммуникативных навыков у дошкольников через речевой этикет»

Отношения людей в обществе должны строиться на взаимопонимании и взаимоуважении. Культура речи в своей основе имеет глубокое нравственное чувство – уважение к человеку. Хочешь, чтобы уважали тебя, уважай других, веди себя так, чтобы не вызывать осуждения.

. Дети всё реже слышат правильную, красивую речь, нет образца речевого поведения. Речь засорена, наполнена сплошными «эмболами» (как бы, короче, типа, по ходу...), современным сленгом.

Именно речевой этикет обеспечивает нормальное общение.

О необходимости начинать воспитание культуры речи как можно раньше писал великий педагог А.С.Макаренко: «Культурное воспитание ребёнка должно начинаться очень рано, когда ребёнку очень далеко до грамотности, когда он только что научился видеть, слышать и кое – что говорить». Культура речи, её нравственная направленность, закладывается в ребенка сначала в семье, затем продолжается в детском саду, в школе, и так далее.

Об актуальности коммуникативно-нравственного воспитания дошкольников свидетельствует Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации, где утвержден «Федеральный государственный общеобразовательный стандарт дошкольного образования». В этом документе определены образовательная область «Речевое развитие», одним из направлений которой является **владение речью как средством общения и культуры.**

В настоящее время дети дошкольного возраста испытывают большие затруднения в общении со сверстниками, с окружающими. Не умеют по собственной воле обратиться с просьбой к другому человеку, стесняются ответить соответствующим образом. Не могут установить контакт, не согласовывают

действия с партнерами, не желают уступить товарищу, или наоборот, выразить симпатию другу, порадоваться за него, поэтому часто конфликтуют при общении.

. Сидение возле телевизора стало одной из причин задержки развития речи детей.

Овладение речью происходит только в живом, непосредственном общении, когда малыш не только слушает, но и отвечает другу, когда он включен в диалог. Поэтому, как никогда стоит остро вопрос о нравственном воспитании, а значит и о культуре речи.

В дошкольном образовании очень много внимания уделяется развитию коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста, но основной акцент делается на развитие компонентов устной речи (обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха), но очень мало уделяется воспитанию культуры речи, в частности развитию речевого этикета.

Что же такое речевой этикет? **Вежливое и правильное речевое поведение составляет речевой этикет.**

Речевой этикет – составляет: приветствие, прощание, одобрение, извинение, знакомство, просьба, благодарность, комплимент.

ФОРМУЛА РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА:

-ДУМАЙ, КОМУ ГОВОРИШЬ,

-ЧТО ГОВОРИШЬ,

-ГДЕ ГОВОРИШЬ,

-ЗАЧЕМ ГОВОРИШЬ,

-КАКИЕ ИЗ ЭТОГО БУДУТ ПОСЛЕДСТВИЯ.

. Для того, чтобы работа по развитию речевого этикета старших дошкольников проходила эффективно **необходимо продумать условия и способы** воспитания речевого поведения.

. Для знакомства с этикетом можно использовать **игровую форму** деятельности, с проведением **речевых разминок**, направленных на формирование

правильного дыхания, дикции, развития слуха. Неотъемлемым остается **чтение** рассказов и сказок, **заучивание** стихов, пословиц, **инсценирование** сюжетов, ситуаций из опыта, которые помогают выбрать нужные речевые средства для приветствия, прощания, извинения, просьбы, **придумывание ребусов, загадок, кроссвордов.**

. **Закрепление и активизация слов речевого этикета** необходимо осуществлять в течение всего дня.

.РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ ОХВАТЫВАЕТ И НЕ РЕЧЕВЫЕ (НЕВЕРБАЛЬНЫЕ) СРЕДСТВА КОММУНИКАЦИИ - ЖЕСТЫ, МИМИКА, ТОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ, ПОЗА.

. Для развития речевого этикета дошкольника необходим определённый уровень коммуникативных навыков. Вежливость, тактичность, грамотная, эмоционально окрашенная речь – станут надёжными помощниками. Они позволят ребенку быстро, спокойно адаптироваться в новом коллективе, свободно рассуждать, спрашивать, устанавливать связь с окружающими, участвовать в решении сложных коммуникативных задач. Приобщение ребёнка к миру слова в дошкольном детстве, является своевременной помощью в погашении негативных качеств у ребёнка: агрессивность, отчуждённость, жестокость, враждебность. Одним из средств к этому приобщению является художественная литература.

Регулярное чтение художественной литературы способствует развитию речевого этикета, а значит, и коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста. Установлено, что произведения детской художественной литературы, выступают средством усвоения детьми старшего дошкольного возраста эталонов положительных форм общения, формируют позитивное отношение к использованию речевых этикетных норм.

Культура речи закладывается в ребенке сначала в семье, затем продолжается в детском саду, в школе и т.д. Формирование речевого этикета у детей старшего дошкольного возраста составляет основу развития коммуникативных навыков и коммуникативной культуры их личности.



На основе анализа психолого-педагогической и лингвистической литературы обоснована роль речевого этикета в развитии коммуникативных способностей старших дошкольников, формировании способов вхождения человека в социум.