

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад  
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением физического развития  
«Незабудка»

## **КОНСУЛЬТАЦИЯ**

### **Использование макетов в ДОУ, как инновационная технология познавательного развития дошкольников**

Выполнила: Дятлова Ю.А.

2020г.

**Цель: повышение профессиональной компетентности педагогов, обмен опытом по использованию инновационных технологий в познавательном развитии дошкольников**

Согласно требованиям ФГОС предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала. Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность детей.

Наряду с традиционными методиками для познавательного развития детей дошкольного возраста используются инновационные педагогические технологии. Одной из перспективных технологий является макетирование.

Макет – уменьшенная модель объекта (*лес, горы, поле, озеро, вулкан, солнечная система и т.д.*).

Главной характеристикой макета является то, что он отражает, содержит в себе существенные особенности природы, в удобной форме воспроизводит самые значимые стороны и признаки макетируемого объекта.

Надежды Александровны Короткова выделяет следующие виды макетов:

- напольный, и тогда он имеет более крупные конструкционные объемы
- настольный, тогда размер ограничивается размером стола или его части
- подиумный (*на специальных подставках-подиумах*)
- настенный в виде объемных предметных картин с передним предметным планом, а задний картина.

Использование игровых макетов в предметно – пространственной среде отвечает принципу интеграции образовательных областей:

- Способствуют развитию речи детей. При работе с макетом дети описывают, сравнивают, повествуют о различных явлениях и объектах природы, рассуждают, тем самым пополняют свой словарный запас.
- Тесна связь использования макетов и ФЭМП. В процессе работы дети закрепляют такие математические понятия, как пространство, количество,

- размер и др.
- Большое значение макеты имеют в развитии детской игровой деятельности. Макет рассматривается детьми, как игровая среда, где можно развернуть различные игровые сюжеты, что содействует развитию у детей коммуникативной инициативы.
  - Огромную роль использование макетов играют в познавательном развитии детей. Использование макетов различной тематики повышают уровень любознательности и познавательного интереса.
  - Макеты создает благоприятные условия для сенсорного развития детей: работа с разным по фактуре, по качеству, по форме материал способствует развитию внешних чувств, активизирует мелкую моторику рук.
  - Макеты в художественно – эстетическом развитии помогают детям выделять детали, цвет, фактуру.

Любой вид образовательной деятельности с детьми на всех ее этапах требует от педагога грамотной организации и руководства. Макетирование не является исключением. Педагог выделяет основные этапы работы по созданию и применению того или иного макета.

В процессе работы по развитию игры с макетами решаются следующие задачи:

- создаются условия для обогащения представлений у детей об окружающем мире.
- развивается познавательный интерес к живой природе, эмоциональная отзывчивость и любознательность
- формируются навыки правильного поведения в природе
- воспитывается доброжелательность, отзывчивость к миру природы, бережное отношение к ней.

**Используются такие формы работы с макетом, как:**

- познавательно – исследовательская деятельность
- игровая деятельность
- продуктивная деятельность

### Методические приемы работы с макетом:

- рассматривание
- беседа
- чтение художественной литературы
- составление коротких рассказов
- дидактические игры.

В младшем дошкольном возрасте у детей только начинают формироваться представления о живой природе. Простые макеты и модели, созданные руками педагогов, формируют первоначальные представления о природных объектах. Но формирует не наличие макета, а возможность общения с ним, игра. С младшими дошкольниками работа заключается в рассматривании готовой продукции, манипулировании с ней. Беседа о природе или объекте природы, который изображает макет.

В жизни старших дошкольников большое место занимает режиссёрская игра с мелкими игрушками, когда ребёнок создаёт воображаемую ситуацию, придумывает событие с персонажами, отождествляя себя с ними, выполняя одну из нескольких ролей, моделирует реальные социальные отношения в игровой форме.

Макет является видом детской деятельности, который способствует закреплению представлений о мире природы, позволяет трансформировать усвоенные знания в игру, насыщая детскую жизнь новыми впечатлениями и стимулируя детское творчество. Макет – результат конструктивно – творческой деятельности и очень привлекательное игровое пространство. Дети обожают играть с этими макетами! Работа по изготовлению макетов трудоемкая, но очень интересная!

Представляю некоторые макеты, которые я изготовила для своих воспитанников. Они выполнены из различных материалов. Макеты многофункциональны и их применение в работе носит многоплановый характер, что дает возможность решать многие задачи.

- Макет *«На дорогах и улицах города»*. Макет представляет собой проезжую часть и части улицы. Содержит макеты зданий, машин. Он двусторонний. На обратной стороне *«парк»*, *«улицы»*.

- Макет *«Аэродром»*
- Макет *«Пожарная часть»*
- Макет *«Времена года»*
- Макет *«Сад — огород»*
- Макет *«Деревенское подворье»*
- Макет *«Больница»*
- Макет *«Русская изба»*
- Макет *«Этажи леса»*

Таким образом, использование макетов в работе с детьми — одна из инновационных технологий, способствующих формированию игровых умений, поисковой деятельности и познавательной активности каждого ребенка. Я убеждена, что использование макетов в ДОО займет достойное место в процессе познавательной деятельности детей дошкольного возраста.

#### **Используемая литература:**

1. Нищева Н.В. Предметно – пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации / Нищева // Детство – Пресс. – 2010.
2. Короткова Н. А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, — 2007.
3. Михайленко Н. Я., Короткова Н. А. Организация сюжетной игры в детском саду. М.: *«Гном и Д»*, — 1997.
4. Михайленко Н. Я., Короткова Н. А. Как играть с ребенком. М.: Академический проект, — 2001.